



CAUE27



Conseil
d'Architecture,
d'Urbanisme et
d'Environnement
de l'Eure

INVITATION

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

NOS LIENS INVISIBLES

MERCREDI 30 AVRIL 2025 | HÔTEL DU DÉPARTEMENT | ÉVREUX



NICOLAS GAVARD-GONGALLUD

Président du Conseil d'Architecture,
d'Urbanisme et d'Environnement de l'Eure

a le plaisir de vous convier à

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU CAUE27

MERCREDI 30 AVRIL à partir de 17h00

Salle de conférence

HÔTEL DU DÉPARTEMENT

16 boulevard Georges Chauvin à Evreux





Avant l'Assemblée statutaire, deux visites vous sont proposées :

10h30

au château de Serquigny

LE REVEIL D'UN PARC ET D'UN CHÂTEAU ABANDONNÉ

Visite avec Jérémie DALIN, Maître de conférence associé à l'ENSA Versailles et Jean-Marc COUBÉ, paysagiste au CAUE27 pour découvrir le site du château et imaginer son devenir.

Inscription nécessaire sur : festival-anthroposcenes.com

16h00

aux Archives Départementales de l'Eure

ANTHROPOSEINE

Visite avec Marie TAUPIAC, directrice des Archives Départementales de l'Eure et Sabine GUITEL, directrice du CAUE27 de l'exposition de l'Observatoire Photographique des Paysages de la Seine pour apprécier l'évolution de nos paysages.

Inscription via le bulletin réponse, ou auprès du CAUE27

17h00

ACCUEIL à la salle de conférence de l'Hôtel du Département

17h15

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

18h30

PETITE COUPE DE CAMPAGNE, pour prolonger nos échanges.





CAUE27



22 rue Joséphine
27000 EVREUX
Tél : 02 32 33 15 78
www.caue27.fr

Nous vous invitons à cette assemblée générale, au moment du festival LES ANTHROPOSCÈNES organisé dans tout le département de l'Eure par LE TANGRAM, scène nationale. Chaque année, la programmation de spectacles, visites et animations aborde l'impact de nos activités humaines sur notre écosystème terrestre. Ce sont les interactions entre organismes vivants, ces liens invisibles gages de coopération, d'évolution et d'adaptation que le festival explore en 2025.

Le CAUE27 participe à cette programmation avec :

- Une visite du parc du château de Serquigny, qui traite de nos liens à l'histoire et aux lieux, ainsi que de notre capacité à mobiliser ces liens pour réinventer et ouvrir ce site patrimonial à de nouveaux usages.
- Une découverte de photographies de l'Observatoire Photographique des Paysages de la Seine et de cartes postales anciennes des archives du département pour apprécier la mutation des paysages et l'évolution des liens que nous entretenons avec notre environnement au fil du temps.

